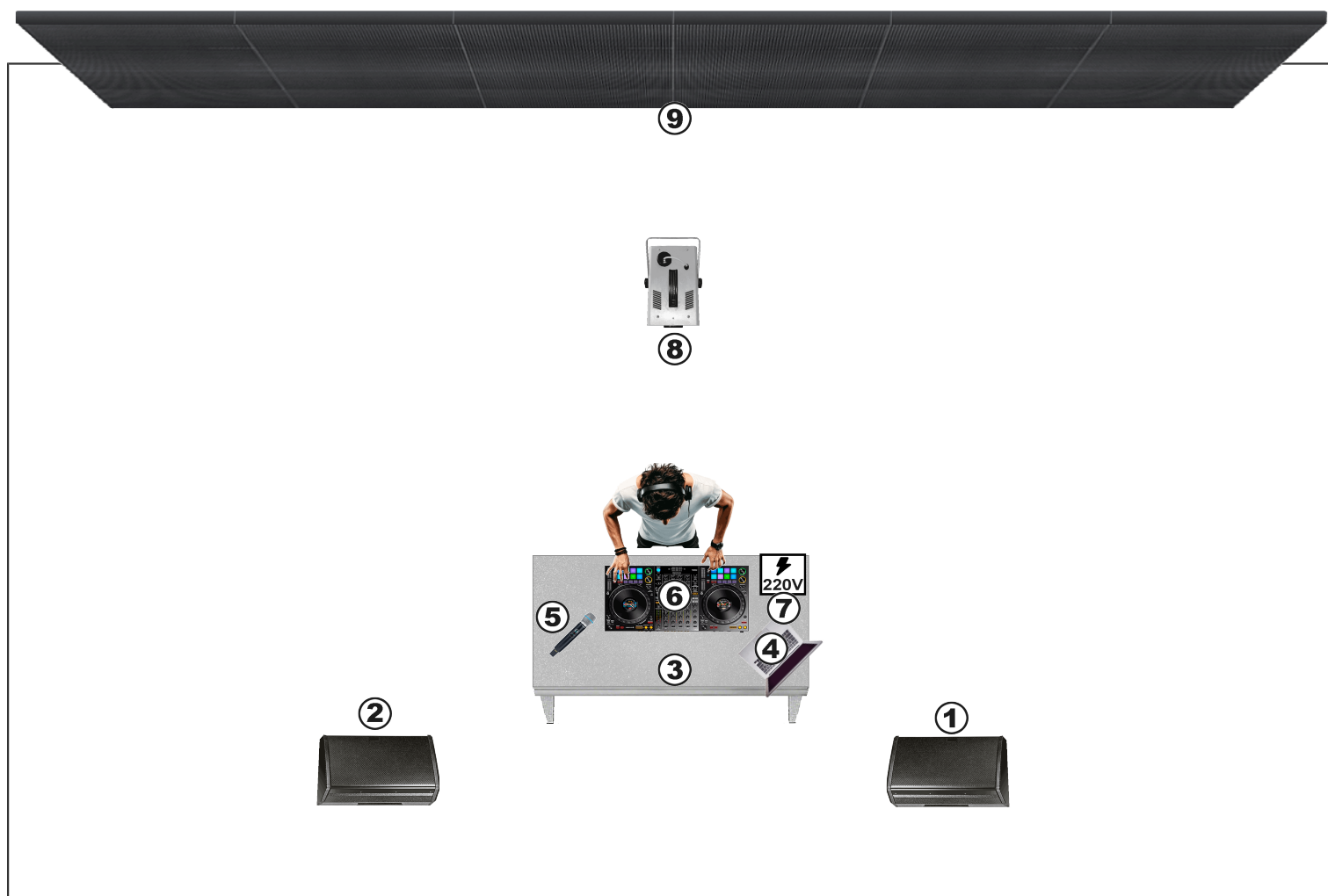




1	Monitor de palco (R)	4	Notebook	7	Energia 220v
2	Monitor de palco (L)	5	microfone	8	Máquina de fumaça
3	Praticável (2,0x1,0)	6	DDJ-FLX4	9	Painéis de LED

1. Monitor de palco esquerdo

01 monitor de retorno no lado esquerdo da cabine do DJ.

2. Monitor de palco direito

01 monitor de retorno no lado direito da cabine do DJ.

3. Praticável

Praticável firme, nivelado e com altura aproximada de 1,00 m, para instalação da cabine do DJ.

4. Notebook

Notebook utilizado pelo artista durante toda a apresentação.

5. Microfone

01 microfone (sem fio), conforme disponibilidade da produção.

6. Controladora DJ

O artista utiliza uma AlphaTheta DDJ-FLX4.

7. Energia Elétrica

01 ponto de energia (110V ou 220V) próximo à cabine, com filtro de linha ou extensão.

8. Máquina de Fumaça

Opcional. Caso a produção possua, sua utilização é bem-vinda durante a apresentação. A operação do equipamento será de responsabilidade da equipe técnica da produção.

9. Pannel de LED

O artista possui vídeo personalizado para painel de LED. A produção deverá disponibilizar operador e conexão compatível.

10. Saia de Mesa Personalizada

O artista utiliza saia de mesa personalizada com a identidade visual DJ Agrocris, instalada na parte frontal da cabine.

Observações

O artista fornece:

Controladora AlphaTheta DDJ-FLX4;

Notebook;

Fones de ouvido;

Cabos de áudio;

Vídeo para painel de LED;

Saia de mesa personalizada.

Cabos disponíveis:

01 cabo RCA '2x P10;

01 cabo RCA '1x P10;

A produção deverá fornecer:

Sistema de PA;

Mesa de som;

02 monitores de palco;

Energia elétrica; (110v ou 220v)

Técnico de áudio.

Iluminação: Caso o evento disponha de sistema de iluminação, a operação dos efeitos e do show de luzes será de responsabilidade da equipe técnica da produção.

Passagem de som: Disponibilizar o palco de 30 a 60 minutos antes do início da apresentação.